

НАУЧНЫЙ ЦЕНТР «АЭТЕРНА»



**АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ**

**Сборник статей
Международной научно-практической конференции
25 ноября 2014г.**

Часть 2

**Уфа
АЭТЕРНА
2014**

Список использованной литературы:

7. Чащина Л.Г. Русская литература Горного Алтая: Эволюция. Тенденции. Пути интеграции. / автореф. Докт. дисс. Томск, 2004.
8. Жирмунский В.М. Из истории западно-европейских литератур. Л.: «Наука», 1981.

© Е.А. Тозьякова, Э.П. Чинина, С.И. Драчева, 2014

УДК 1751

К.А. Жунусова

старший преподаватель кафедры
Государственного и иностранных языков
Алматинский Технологический Университет

М.А. Тулекова

старший преподаватель кафедры
Государственного и иностранных языков
Алматинский Технологический Университет

ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В УСЛОВИЯХ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

Язык и культура являются взаимосвязанными элементами социальной жизни. Об этом люди начали задумываться еще в XVIII веке, однако целенаправленно этой проблемой стали заниматься только в конце прошлого века. Однако, за последние два десятилетия, на этом поприще появились довольно значительные и интересные с практической точки зрения исследования. Это свидетельствует об интересе и стремлении лингвистов исследовать языковые явления в более широком культурологическом контексте. Это говорит о том, что исследования данной области все еще не теряют своей актуальности.

Язык, понимаемый как средство мышления и общения людей, а также символ являются важнейшим средством овладения, развития и хранения культуры. Естественный или этнический (народный, национальный) язык выступает средством бытия этнической культуры. Искусственный язык, создаваемый людьми на основе естественного языка, располагает своими знаками и знаковыми системами. [1, с.42-43]. Проблемам роли и места языковой личности в межкультурной коммуникации современного общества учёные и практики в последнее время стали уделять особое значение. В.И.Карасик определяет языковую личность как обобщённый образ носителя культурно-языковых и коммуникативно-деятельных ценностей, знаний, установок и поведенческих реакций. [2, с.46].

Следовательно, культура межнационального взаимодействия - это «система общекультурных норм и навыков поведения человека, которая характеризует гармонизацию межнациональных отношений на личностном уровне, т.е. между отдельными людьми, представителями различных национальностей». [3, с.18].

Ю.Н. Караулов предлагает структуру языковой личности, состоящую из трёх уровней: вербально-семантического, когнитивного (от лат. *cognitio* - «знание, познание») и мотивационного, которые определенным образом взаимосвязаны с коммуникативно-деятельностными потребностями языковой личности. Высший, мотивационный уровень языковой личности связан с целями, мотивами, интересами, установками, её «деятельностно-коммуникативными» потребностями, со всей совокупностью характерных для нее сфер общения и коммуникативных ролей [4, с 45]. На этом уровне необходимо соответствие языковых средств коммуникативным условиям их использования.

Таким образом, потребности мотивационного уровня соотносятся с ситуациями общения, в которых личность направлена на восприятие и понимание своего партнера. В реальном общении в структуре языковой личности нет столь четкой ясности в подразделениях коммуникативно-деятельностных потребностей по уровням ее сформированности, однако эти потребности выступают в качестве основных единиц мотивационного уровня [5, с 68-69].

Так языковая личность в процессе коммуникации на родном языке передает, сохраняет и накапливает социальный и культурный опыт в рамках одной культуры.

«Существующие исследования не всегда учитывают тот факт, что за годы учёбы учащийся, студент развивается интеллектуально, духовно, нравственно, физически, поэтому необходимо изменять средства, формы, методы воспитательной работы по мере прогрессивного развития личности с учётом национальных особенностей региона, связанных с историей, традициями, культурой того или иного народа». [6, с 152]. Именно поэтому в нынешнем изменяющемся мире очень важно особое внимание уделять формированию у молодёжи межэтнической и межконфессиональной толерантности, стремиться сформировать в них межкультурную компетентность для свободного вхождения в международную межкультурную коммуникацию.

Список использованной литературы:

1. Дик П.Ф., Дик Н.Ф. Культурология: Учебное пособие для вузов. - Ростов н/Д.: Феникс, 2006. - 386 с.
2. Карасик В.И. Язык социального статуса / В.И. Карасик. - М.: Наука, 1992. - 330 с.
3. Кусарбаев Р.И. Формирование культуры межнационального взаимодействия. Состояние педагогической практики // Актуальные проблемы образования. - М.: МГПУ, 2000.
4. Зинченко В.Г., Зусман В.Г., Кирнозе З.И. Межкультурная коммуникация. Системный подход. – Нижний Новгород, 2003.
5. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность. – М.:Наука, 2003
6. Паин Э.А. Между империей и нацией: Модернистский проект и его традиционалистская альтернатива в национальной политике России / 2-е изд., доп. - М.: Новое издательство, 2004. - 248 с.

© К.А.Жунусова, М.А.Тулекова, 2014