



# **СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД НА БУДУЩЕЕ НАУКИ**

**Сборник статей  
Международной научно-практической конференции**

**10 апреля 2014 г.**

**Часть 2**

**Уфа  
АЭТЕРНА  
2014**

## **ВЛИЯНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНУЮ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНТОВ НАЦИОНАЛЬНЫХ ГРУПП**

Актуальной задачей современного казахстанского образования является реализация компетентного подхода в образовании, а именно, формирование ключевых компетентностей, обобщенных и прикладных предметных умений, жизненных навыков.

Для реализации компетентного подхода, кроме традиционных систем, необходимо внедрение и функционирование инновационных технологий в обучении.

Инновационные технологии характеризуются новым стилем организации учебно-познавательной деятельности обучающихся, стилем, изменяющим как способы презентации и усвоения знаний, так и типы овладения ими. Цель технологий — активизировать, оптимизировать, интенсифицировать процесс познания. Инновационное обучение предполагает обязательное включение обучающихся в деятельность, коллективные формы работы, обмен мнениями. Оно позволяет реализовать одну из основных целей обучения русскому языку - развитие коммуникативной личности, то есть дают возможность перейти от изучения языка как системно-структурного образования к изучению его как средства общения и мышления, а учебно-познавательную деятельность перевести на продуктивно-творческий уровень [1].

Одной из разновидностей инновационного обучения русскому языку является его метафоризация. Метафоризация лингвистических сведений возможна в силу того обстоятельства, что язык, как явление развивающееся и функционирующее, может быть антропологически интерпретирован [2]. В качестве примера приведем игру во «Вселенную русского языка» (автор Канарская О. В.), в основе которой лежит идея многолетнего «космического путешествия» по Вселенной русского языка. Главные объекты Вселенной - это десять лингвистических объектов. Центр Вселенной - планета Лексикония, экспедиция на которую знакомит с ключевой единицей языка - словом (и фразеологизмом). Планета окружена свечением - это Корона Культуры Речи. Кроме Лексиконии имеются еще две самостоятельные планеты - планета Словообразования и двойная планета ФоГра (фонетика и графика). Имеются и две галактики - Морфологическая и Синтаксическая, а также Млечный путь стилистики, который ведет к совершенствованию устной и письменной речи. Две коварные Туманности - Орфографическая и Пунктуационная - созданы для того, чтобы обучающиеся не забывали о грамотности. Интонационные облака позволяют работать над звуковой стороной речи. Последний объект — искусственная межпланетная станция «Логос-текстум» [3].

Такая работа невозможна без наглядности, которая дает возможность управлять познавательной деятельностью студентов, воздействуя на эмоции, фиксировать внимание на общих и частных вопросах темы, обращая внимание на его основные

характеристики. Учебные картинки и схемы могут быть превращены в наброски маршрутов путешествий. Такой подход обеспечивает системное усвоение материала. Он позволяет активизировать память, эмоции, воображение, показать, что русский язык обозрим, интересен и познаваем. Рисунки-опоры разрабатываются так, что языковая система предстает как целостная структура [3].

Еще одной нестандартной формой организации учебно-воспитательного процесса являются педагогические мастерские. основополагающая идея этой технологии заключается в том, что человек изначально способен к самой разнообразной деятельности. Все зависит от того, какие методы будут применяться в процессе его образования и развития. Этот метод характеризуется отношением преподавателя к студентам как к равным, использованием стратегии исследования, самостоятельным поиском ответов на вопросы [4].

Мастерская — это ряд заданий, которые направляют работу студентов в нужное русло. Обучающиеся каждый раз вынуждены осуществлять выбор пути исследования, средств достижения цели, темпа работы и т. п.

Мастерская часто начинается с актуализации знаний каждого студента по определенному вопросу. Эти знания обогащаются сведениями, которыми может поделиться сосед по парте. На следующем этапе информация уточняется в беседе с 2-3 студентами, и только после этого их точки зрения объявляются группе. Затем студенты корректируют знания в результате сопоставления своей позиции с позицией других групп. До этого момента преподаватель выступает только в роли слушателя. Во время обсуждения он, как и все студенты, может высказать свою точку зрения.

В отличие от традиционных занятий, при использовании такой технологии знания выстраиваются, но не даются готовыми. В мастерской студент выстраивает свои знания самостоятельно, но в совместном поиске, процесс которого хорошо продуман мастером (преподавателем). Работа мастерской опирается на определенные принципы. Во время ее проведения создается атмосфера открытости, доброжелательности, общения, сотворчества; в учебный процесс включается эмоциональная сфера студента путем обращения к его чувствам; мастер работает вместе со всеми, он равен студенту в поиске знаний, не торопится отвечать на вопросы, необходимую информацию подает малыми дозами, когда обнаруживает потребность в ней у студентов; исключается официальная оценка работы обучающегося, но через афиширование работ (презентация) создается возможность для самооценки, самокоррекции; продумывается чередование индивидуальной и коллективной работы, что обеспечивает диалогический способ освоения знаний; осознается важность не только и не столько результата, сколько самого процесса обучения, в котором реализуются законы проблемного постижения истины.

Для работы по принципу мастерской разработан специальный алгоритм и своя терминология: Индуктор, Работа с материалом, Самоконструкция, Социоконструкция, Социализация, Разрыв, Рефлексия [4].

Способности осмысливать действительность критически и принимать собственные решения мы учим студентов национальных групп, работая по методам технологии «RWCT» - Чтение и письмо для критического мышления. Это конструктивная мыслительная деятельность, в процессе которой информация воспринимается осмысленно, перерабатывается в соответствии с определенной целью, при этом усваивается наиболее ценная ее часть [5]. Рассмотрим применение методов на примере «сравнительной диаграммы».

### Сравнительная диаграмма

Рисуются два пересекающихся круга. В месте их пересечения записывается сходная общая информация, в непересеченных частях - то, что характерно только для одного источника информации (явления).

Для наглядного примера рассмотрим **узкоспециальные и общепринятые термины пищевой промышленности и химии**:

- **термины пищевой промышленности**: кетчуп (густой пряный томатный соус), сахароза (сахар, дисахарид из группы олигосахаридов), жиры (природные органические соединения), углеводы (органические вещества, содержащие карбонильную группу), белки (высокомолекулярные органические вещества, состоящие из соединённых в цепочку пептидной связью альфа-аминокислот), **песто** (соус темно-зеленого цвета с ароматом базилика), сироп (водный вскипяченный раствор сахара).

- **термины химии**: оксиды (вещества, состоящее из атомов двух элементов), энтальпия ("теплосодержание" реагирующих веществ), реагенты (исходные вещества в химической реакции), сахароза (сахар, дисахарид из группы олигосахаридов), жиры (природные органические соединения), углеводы (органические вещества, содержащие карбонильную группу), белки (высокомолекулярные органические вещества, состоящие из соединённых в цепочку пептидной связью альфа-аминокислот).

Сравним их. Термины сахароза (сахар, дисахарид из группы олигосахаридов), жиры (природные органические соединения), углеводы (органические вещества, содержащие карбонильную группу), белки (высокомолекулярные органические вещества, состоящие из соединённых в цепочку пептидной связью альфа-аминокислот) являются **общими для той и другой специфик**. Термины: **кетчуп** (густой пряный томатный соус), **песто** (соус темно-зеленого цвета с ароматом базилика), сироп (водный вскипяченный раствор сахара) являются **узкоспециальными по пищевой промышленности**, а термины оксиды (вещества, состоящее из атомов двух элементов), энтальпия ("теплосодержание" реагирующих веществ), реагенты (исходные вещества в химической реакции) являются **узкоспециальными по химии**.



Так можно сравнивать два печатных текста или два аудиотекста, рисунки, сюжетные картинки, грамматические категории и т. д.

На занятиях по русскому языку в национальных группах мы применяем и другие методы инновационных технологий, таких как: проблемная, модульная, проектная технологии, процесс решения коммуникативных (речемыслительных) задач, а также разнообразие игровые методики.

Таким образом, студенты изучают учебный материал на основе самообучения и самооценки, взаимообучения и взаимооценки [6].

Организация инновационного обучения обеспечивает формирование положительной мотивации через предвосхищение результата учения студентами, позволяет включить всех их в процесс познания на максимальном для каждого студента уровне успешности и перевести учебную деятельность на продуктивно-творческий уровень.

#### **Список использованной литературы:**

1. Замковая Н., Моисеенко И. Инновационные формы работы на уроках русского языка как иностранного. Таллинн, 2006.
2. Лаврова О. Н. Метафоризация лингвистических терминов на уроках русского языка. СПб, 2002.
3. Канарская О. В. Инновационное обучение. СПб, 1997.
4. Педагогические мастерские: теория и практика. Сост. Н. И. Белова, И. А. Мухина. СПб, 1998.
5. Соосар Н., Замковая Н. Интерактивные методы преподавания и учения. СПб, 2004.
6. М.М.Жанпеисова. Модульная технология обучения как средство развития ученика. – Алматы, 2009.

© Г.М.Нурпеисова, Г.К.Текеева, Ш.К.Смагулова, 2014

**УДК 37**

**Е.Е. Орешина**, к.п.н., старший преподаватель  
кафедры лингвистики и лингводидактики  
Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина  
г. Тамбов, Российская Федерация

### **ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОБУЧЕНИЮ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ МЛАДШИХ КУРСОВ НЕЛИНГВИСТИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

Современный динамично меняющийся мир предъявляет все новые требования к выпускнику высшего учебного заведения. Обучение в университете предполагает не только получения прочных теоретических знаний и практических навыков в выбранной специальности, но и изучение гуманитарных дисциплин, таких как мировая и отечественная история, социология, философия. Неотъемлемой частью высшего образования является изучение иностранных языков, в том числе на младших курсах нелингвистических специальностей .

Цель и задачи преподавания иностранных языков в ВУЗе отличны от цели и задач школьного курса. Помимо способности выражать свои мысли на иностранном языке, понимать звучащую иноязычную речь и письменный текст, студент должен научиться пользоваться иностранным языком для получения дополнительной информации по избранной специальности, а также участвовать в общении с носителями языка по профилю вуза [28, с. 115]. Однако уже на первых занятиях преподаватель сталкивается с серьезной проблемой — различной степенью владения студентами иностранным языком. Зачастую в одной учебной группе есть студенты, способные бегло говорить на иностранном языке, читать и понимать даже сложные тексты, писать эссе, и студенты, которые испытывают трудности даже при составлении рассказа о себе.