

УДК 811.161.1

КОНСТРУИРОВАНИЕ ВЕБ-КВЕСТОВ КАК СРЕДСТВО ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ЯЗЫКУ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

CONSTRUCTION OF WEB-QUEST AS A MEANS OF INTENSIFICATION OF THE PROCESS OF TRAINING LANGUAGE SPECIALTY

С.К. МИЗАНБЕКОВ, М.Н. НИЗАМОВА, А.Ж. КУЛЬБАЕВА, А.Т. ТАУБЕЕВА, Б.П. АБУОВА
S.K. MIZANBEKOV, M.N. NIZAMOVA, A.ZH. KULBAEVA, A.T. TAUBEEVA, B.P. ABUOVA

(Алматинский технологический университет, Республика Казахстан)
(Almaty Technological University, Republic of Kazakhstan)
E-mail: serik_mizanbekov@mail.ru

Статья посвящена научно-методическим вопросам применения веб-квестов при обучении профессиональному русскому языку. Авторами проанализировано и обобщено освещение конструирования веб-квестов в лингвистической, учебной и методической литературе в контексте современных требований, ориентированных на результат.

Веб-квесты, созданные специально для формирования коммуникативной мотивации, актуализируют личностные особенности студентов и создают хорошие предпосылки обучения иноязычному общению.

The article is devoted to scientific and methodological issues of using web quests for teaching professional Russian. The authors analyzed and generalized the cove-

rage of the design of web quests in the linguistic, educational and methodological literature in the context of modern requirements, focused on the result.

Web quests, created specifically for the formation of communicative motivation, actualize the personal characteristics of students and create good prerequisites for learning foreign language communication.

Ключевые слова: Интернет, веб-квест, профильно-ориентированное обучение, коммуникативная компетентность.

Keywords: Internet, web-quest, profile-oriented training, communicative competence.

Характерной чертой современной педагогической науки является стремление к созданию новых образовательных технологий, разработка специализированных направлений обучения, которые сфокусировались бы на информационных технологиях и новых формах распространения информации.

Я.С. Быховский [1] и С.В. Напалков отмечают, что одной из общих закономерностей современного этапа развития общества является все большая *технологизация образовательного пространства*, то есть развитие и все более широкое распространение информационно-коммуникативных технологий, рассматривая их в качестве одного из важнейших факторов оптимизации процесса обучения [1].

В современной лингводидактике использованию информационного потенциала Интернета уделяется большое внимание, так как опыт работы и имеющиеся экспериментальные исследования убедительно свидетельствуют о том, что систематическое и целенаправленное применение названных средств открывает широкие перспективы повышения качества преподавания и уровня учебных достижений обучающихся.

Широкое распространение опыта использования сетевых ресурсов Интернета, по мнению Е.В. Сыпина [2], оказывает заметное влияние не только на содержательную сторону образования, но и на формы и методы учебно-воспитательного процесса [2].

Мы солидарны с тем, что использованию Интернета при выполнении индивидуальных или групповых исследовательских работ принадлежит главенствующее место в системе использования универсальных

средств обучения и рассматриваем проблемное задание с элементами ролевой игры как высшую форму ситуативной наглядности, которую не может обеспечить ни один из компонентов комплекса учебных пособий. С помощью современных информационных технологий возможно реализовать основной принцип обучения – его коммуникативную направленность.

Веб-квест (webquest) – это формат занятия с ориентацией на развитие познавательной, исследовательской деятельности обучающихся, на котором основная часть информации добывается из информационных ресурсов Интернета. Веб-квесты – это не простой поиск информации в сети. Обучающиеся, работающие над заданием, собирают, обобщают, анализируют информацию, делают выводы, направленные на дальнейшее закрепление анализируемой лексики, а также формулируют правила обобщения. Система речевых действий способствует переключению с усвоенной структуры на другие. В процессе работы над веб-квестом внимание сосредотачивается на содержании высказывания, в то время как форма высказывания благодаря приобретенному автоматизму без затруднений участвует в оформлении высказывания. Именно на этом этапе работы проверяется устойчивость сформированного навыка и комплексное развитие речевых умений.

Интересен опыт конструирования веб-квестов, которые ориентированы на формирование у студентов умений извлекать, обмениваться и использовать необходимую информацию в учебной и научно-исследовательской деятельности и способствуют:

- активизации учебно-познавательной деятельности, так как в веб-квесте четко определен итоговый результат самостоятельной работы (задана серия вопросов, на которые нужно найти ответы, прописана проблема, которую нужно решить, определена позиция, которая должна быть защищена);

- повышению уровня усвоения семантики и форм определенного минимума терминологической лексики, так как веб-квесты позволяют обучающимся получать информацию в устной и письменной форме (чтение веб-страниц или участие в дискуссии на изучаемом языке);

- пониманию и запоминанию текстов по специальности (ориентация в материалах с гипертекстовой структурой, с системой ссылок и т.д.);

- приобретению знаний из аутентичных учебных материалов разного уровня сложности (ссылки на ресурсы в Интернете, адреса веб-сайтов по теме);

- выявлению сферы наиболее эффективного применения программного обеспечения в будущей профессиональной деятельности (результаты работы над веб-квестами можно провести в виде web-сайта, html-странички, презентаций, флеш-роликов, слайд-шоу, буклета, анимации, постера или фотопортажа).

Рассмотрим особенности построения сценария веб-квеста.

Проектировочный компонент – определение цели веб-квеста, выбор темы в учебном курсе по ее важности для обучения языку специальности или по сложности учебно-языкового материала и восприятия темы обучающимися.

Целью веб-квеста может быть создание или цикла веб-квестов по предмету, направленного на решение комплексной педагогической задачи, или отдельных видов веб-квестов для решения частных дидактических задач.

Я.С. Быховским [1] так различаются веб-квесты по видам: а) по отношению к целям занятия; б) по отношению к теме или курсу (тематическая, вводная, обобщающая); в) по месту занятия в теме (приуроченная, скользящая); г) по учебной задаче.

Таким образом, проектировочным компонентом педагогической задачи препода-

вателя заранее определяет то, как должен использоваться веб-квест, проектирует среду создания и обновления профессионально значимых продуктов учебной деятельности.

Конструктивный компонент – это отбор учебно-языкового материала в выбранной теме в зависимости от ее вида и жанра, составление сценарного плана веб-квеста, который определяет его структуру и список информационных ресурсов.

Жанр веб-квеста определяет его конструктивную структуру и инструментовку. От жанра веб-квеста зависит выбор изобразительных средств, режиссерская подготовка, композиция.

Как известно, выделяются следующие жанры веб-квестов: аудиовизуальная лекция, рассказ с иллюстрациями, беседа, интервью, репортаж, экскурсия, литературно-художественная композиция, инсценировка, передача-игра, демонстрация опытов (оборудования) с объяснением, смешанный по жанру веб-квест.

Наиболее распространенным жанром веб-квестов стала демонстрация опытов (оборудования) с объяснением. В них широко раскрывается одна из дидактических особенностей веб-квестов – возможность использования безграничного информационного пространства глобальной компьютерной сети в образовательных целях: визуализация учебно-производственных лабораторий, которые оснащены большим набором натурного технологического и лабораторного оборудования, набором инструментов и приборов (для проведения практических занятий и испытаний), виртуальными интерактивными 3D-моделями технологических процессов, оборудования.

"Демонстрируемая модель, – пишет Н.В. Николаева, – должна помочь обучающимся раскрыть ее коммуникативный языковой смысл и модальную сущность" [3].

На формирование перцептивного образа при восприятии учебной информации влияет другой элемент удержания внимания: соотношение фигуры и фона как важных свойств восприятия. Изменение плана изображения – переход от общих планов к крупному – изменяет соотношение фигуры

и фона, и этим подчеркивается значимость воспринимаемого, его информационная ценность.

Подбор изобразительных, в том числе наглядных средств (фрагменты учебных, научно-познавательных фильмов, материалы, доступные по сети Интернет, интервью и мнения инженеров, технологов), выбор объекта съемки, является прерогативой организаторского компонента сценария.

При конструировании веб-квеста необходимо знание законов кинематографии. Кино-, видеофрагменты по содержанию и логике изложения должны органически вплетаться в канву веб-квеста, представляя законченный по смыслу киносюжет. Киносюжет может быть использован в начале, в середине или в конце веб-квеста, что предусматривает связь его с содержанием предшествующим или последующим, может нести основную смысловую нагрузку веб-квеста или иллюстрировать объяснение учебно-языкового материала.

Гностический компонент создаваемого веб-квеста включает глубокое знание затруднений, вызываемых у студентов при работе с учебной информацией веб-квеста, и умение построить аудиовизуальное изложение материала с учетом этих затруднений. Методика изложения в веб-квесте требует точных формулировок и определений, не допускающих разного понимания, максимального использования ресурсов Интернета, одним словом, соблюдение требований дидактики.

Н.В. Николаева выделяет в веб-квесте отсроченную и когнитивную обратную связь. Под отсроченной понимаются результаты выполнения веб-квеста, поступающие к коммуникатору после его проведения (на этом этапе методически оправдано использование электронной почты, телеконференции и т.д.). Причем оценивается не объем освоенной информации (что изучено), а ее применение в деятельности (как применено) для достижения поставленной цели. Под когнитивной связью подразумеваются "...реализованные в высказывании знания коммуникатора о запросах и возможностях познавательной деятельности реципиентов" [3]. Здесь требуется участие

преподавателя в форме непосредственного общения (что в силу многих причин пока предпочтительнее для обучаемого) или общения онлайн, когда преподаватель должен контролировать не только формирование коммуникативно-лингвистической компетенции, но и развитие умений обучаемого по поиску информации.

В Ы В О ДЫ

1. Веб-квесты, созданные специально для формирования коммуникативной мотивации, актуализируют личностные особенности студентов и создают хорошие предпосылки обучения иноязычному общению, то есть способствуют интенсификации учебно-воспитательного процесса.

2. Опора на функциональный подход к конструированию веб-квестов предоставляет три основных составляющих продуктивного языкового обучения: проблемность, аутентичность и интерактивность, которые являются ведущими факторами в обучении языку специальности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Быховский Я.С. Образовательные веб-квесты // Материалы международной конференции "Информационные технологии в образовании". – [Электронный ресурс] // URL: <http://ito.edu.ru/1999/III/1/30015.html>

2. Сытин Е.В. Методика эффективного использования современных мультимедийных и компьютерных технологий для интенсификации обучения. – Воронеж: ВГПУ, 2015.

3. Николаева Н.В. Образовательные квест-проекты как метод и средство развития навыков информационной деятельности учащихся. – Интернет-журнал: Просвещение. Иностранные языки. – [Электронный ресурс] //URL: <http://iyazyki.prosv.ru/2015/04/webquest-sociocultural/>

4. Рекомендации по созданию веб-квеста <https://sites.google.com/site/internettehnologii/Home>

REFERENCES

1. Byhovskij Ja.S. Obrazovatel'nye veb-kvesty // Materialy mezhdunarodnoj konferencii "Informacionnye tehnologii v obrazovanii". – [Jelektronnyj resurs] // URL: <http://ito.edu.ru/1999/III/1/30015.html>

2. Sypin E.V. Metodika jeffektivnogo ispol'zovaniya sovremennyh mul'timedijnyh i kompjuternyh tehnologij dlja intensifikacii obuchenija. – Voronezh: VGPU, 2015.

3. Nikolaeva N.V. Obrazovatel'nye kvest-proekty kak metod i sredstvo razvitiya navykov informacionnoj dejatel'nosti uchashhihsja. – Internet-zhurnal: Prosveshhenie. Inostrannye jazyki. – [Jelektronnyj resurs] //URL: <http://iyazyki.prosv.ru/2015/04/webquest-sociocultural/>

4. Rekomendacii po sozdaniju veb-kvesta
<https://sites.google.com/site/internettehnologii/Home>

Рекомендована кафедрой государственного и иностранных языков. Поступила 29.05.17.
